

Òðèí CAMEL ñòàâàò ìòìðèñòèè

Ììè-áòàòà ìò òðèí Caramel ìðáñòàâèòà
 íáé-ííàèÿ ñè ìðíáèò Mr. Lover. Èàèòí áúá àñáèè ìðíáèò, òàèà è òóè
 èçíúèíèòáèèèòá ìíèàçáàò ðàçèè-íèòá èèòá íà àñÿèà æáíá. Áúá àèááíèèèíà
 èàðáíáèèèòá ìðáíèíáàò ìò ñèááèè áááíèèè, ìðáç èíèáòèè è èçèñèáíè ààìè, çà áà
 ñòèáíáò áí áóíòáðèè è èíøè ììè-áòà, çáíáèèèáíè ìò ìòìðè è àèíèè.

„Ìáñáíòà á ìííáí ðàçèè-íà ìò òíáà,
 èíáòí ñíà ìðááèèè áíñááà. Ñ áèèíà íè ðáøèòíá àà ìíèàæáí, ÷á ñíà ñíáèè è íá ñá
 ìáðáíè-áááíá á àèáíàçííá íà ìóçèèàòà, èíÿòí ìðááèí.” – èííáíòèðáò èàðáíáèèèòá.

Çà ñòàèèèíáà íà ììè-áòàòà ìò òðèí
 Caramel ñá ìíáðèèèè ðáàèíà Áí-ááà. Õÿ á àáòíð íà ááíñèèèòá è áèæóòàòà, èíèòí
 Èáðèíà, Íèèè è Èáàèèè ìíñÿò. Ìòìðèñòèèòá áúá àèááíòí ìúè ñá ÷èáííá íà Sofia
 Riders.

„Ìì-áòàòà áíèáíòá ñíáòèèèí çàðáàè
 èèèíà íè è èàðáòá ìò Ñíòèÿ áí Íèíááèè. Ìí ìúóÿ ááæá áè íáááèÿ è áúæá, ìí íá ñá ìíèèèáàòá
 èçíáúí. Áÿòá æáèáçíè!” – ñííááèÿ ìðáç ñíÿò Èáðèíá.

Ñíáòèèèí ó-áñòèá áúá àèááíòí áçèíáò
 òðè ÷èñòíèðúáíè ìðíáèñòè ìíáðáíá – Áðááèè, Áðáòèèè è Õèíðèíà, èíèòí áúíðáèè
 áíðáúíòí áðáíá ñá ñíðááÿò ñòðáòíòíí ñ ðíèèòá ñè.