

Àèàèñàíàðà ãìòíàà ñ ííâìòí ñè àèääí

Àèàèñàíàðà çàñíá àèääíòí èúí íàé-ííâìòí ñè ïàð-á íà áðääà ×áðíí ïððá á éóðíðòíèÿ
ãðàà Íííðèà. Íáñáíòà ííñè çàèà-èèâìòí èíá #Bebe.

Èçíúéíèòàèèàòà ñííääèè òìòí á íáéíàòà
íðèèèèèíà Óàèñáóè ñòðáíèòà àèðáèòíí òò
ñíèíà-íàòà ïèíúààèà è çàääòíá çà áèñòðáääâáíòíá èÿòíá àèçèÿ.

Óúéíà òóðèñòè íà íÿéíèíí ïúòè ïðáéúñáàòà
ðááíòíèÿ ïðíòáñ çà ààòíððàò è ñíèíèè ñ íàèèòàòà òò èàòàèíáà íà Diapason Records.

Èçíúéíèòàèèàòà
íáíðáàè ñáíâòí çàâðúúáíá íà íòçèèèèíàòà ñòáíá ñèää èàòí 5 áíäèèè ñá ááøá
ííñáâòèèà èçöÿèí íà ìàé-èíñòáíòí è ñèíà ñè ìàééúé.