

# Āāñāēēiā ñ ĩâ ôĭēēēiđái âēāāĭēēēi

Òāēāiòēēāàòā Āāñāēēiā

ĭđāāñòāāē ĩâ ôĭēēēiđái âēāāĭēēēi ā āòēđā ĩā Óái Ôĭēē ÓĀ āiāñ. Ôĭē ā ēúi òđāēēēñēāòā ĩāñái „Āā ñā ā ÷óēĭ”, ÷ēēòĭ àđáiæēiáíò ā ĩā Āēēòĭđ Ēĭđāāĭĭā – Ēāđāāiā.

„Çĭài

òàçè ĩāñái ĩòāāāiā è çàòĭā ñ æāēāĭēā ŷ çàĭēñāō è ēēēĭēđāō”, ñĭĭāāēŷ èçĭúēĭēòāēēāòā. „ĭáiæāāāi ôĭēēēiđiāòā ĩē ĩóçēēā è ñā ñòđāĭŷ āñŷēā āĭāēĭā āā ĩĭáiāñŷi ĩā ĩĭ÷ēòāòāēēòā é ĩāñĭē ā ĩŷ ēĭòāđĭđāòāòēŷ!”; āĭĭūēāā Āāñāēēiā, ēĭŷòĭ ñā èçŷāŷāā è ā æāĭđā ĩĭĭôĭēē.

Āēāāĭēēēiúò ā çāñĭāò ĩò

āēēĭā ĩā ĭái÷ĭ Ēāñúĭĭā ā āđ. Āēāāĭāāāđāā. Ā ĩāāĭ Āāñāēēiā ñĭáiŷ āāā āēāāĭiòĭē đĭēēē, ēĭēòĭ ñā ÷āñò ĩò ĩáēĭāòā ñĭāñòāāĭā ĩĭáiā ĩàđēā. Ó÷āñòēā āçāĭàò è òáiöüĭđē ĩò Āĭñāiáúē „Āāēòái”.