

SVETLANA & RIFFRAIN iðãñòàâyò iúðàòà ñè áàèää

„Úì àì íáí ñè òè ñáãã” – ííáíòí ìàð-á íà
 ãðóíàòà – á iúðãààòà ìòèòèàèíí òáèèèóááíà áàèää íà òðèìòí Ñáàòèáíà Õðèòíííà -
 áíèàèè, Èèèí Øèää-áà è Èèèýí Àèìèððíà – èèòàðè. Íàíèñáíà ìò Èèèýí Àèìèððíà è
 Àèáèñ Íáððàèèää (áúèáííáèøáí ìðèýòáè íà ìçèèáíòèòà), ìáñáíòà á ìðããáèáíà ìò
 ãðóíàòà èàòí „ááíà ìò íàé-ýèèòá ìáñíè çà áñáííí-çèìèý ñáçíí, òñèáíè á
 Áúèääðèý á ìñèááíèòà áíáèíè”. „Íííí íè èèíñáò íáííèááúè ìáñíèòà çà ìðãã
 èáìèíà, íà -àòà àèíí, ñ èðáèìèý -íááè, ìñíááíí ìèíèí Èíèááíí-Ííííííáèøíèòà
 ìðáçíèòè” – ñíííááý Ñáàòèáíà, áíèáèèñòèòà ìà ãðóíàòà. È íàèñòèíà, èíáàòí -íááè
 ñá çàñèóøà á íáèíàòà èèòàðà íà èóíèáòèòà è áúèøááíèý áèáñ íà Ñáàòèáíà, ñíííèíí
 ìíèá áà ñá ìðáíáñá á ííáçè òáííè ìèáííá íà áííàøáí òðò, ñ èðáèìèòà òíðà, íà
 èíèòí íáé-áñòí ñá íáñèáæããããíà ìí ìðáçíèòèòà. Íàð-áòí á àðáíæèðáíí òíííí ìò
 Þèèýí Ñíáá, ñ èíáàòí òðèìòí ðááíòè òñèèáíí ìí çàíèñááíàòí íà iúðáèý ñè ñòóáèáí
 àèáòí ñ áúèááðñèè è áíáèèèñèè ìòçèèè. Íáñáíòà è àèááíèèèíóò èúí „Úì àì íáí ñè
 òè ñáãã” áýòá ìðããñòááíè íà 11.11.2017 á. á Ñíòèý, èúááòí ãðóíàòà ìðããñòááè
 áñè-èèòà ñè èçããááíè ìàð-áòà áì ìííáíòà, á unplugged ááðñèý, áèèð-èòáèíí è
 ííáàòà ìáñáí. Ñíááííòí áèááí íà áàèääàòà áá íáðáááíí òíííí ìò ðáèèñííðà
 Áíáðíèð Õíèúíá, èíèòí ðááíòè è ìí iúðáèý èèè íà ãðóíàòà – „Íáé-òóáááíòí íáúí”,
 ñ ìèèè-íàòà ðááíòà íà Íáòóð Íáòðíà – ìíáðáòíð, Ñíòèý Ñòáòáííá – ìííòáè.
 Àèòóíðèòà, èíèòí èçíúèíýáàò ðíèèòà íà àèðááíàòà ááíèèè ñá òáèáíòèèèèòà Íáááæãã
 Õðèñòííá è Õáíáíð xáááðíà. Ñáíòí áèááí á ñíèíáíí áèèçí áì ò. „Áíáðèòà” íà
 Àèòíòà, á ñíáèíèòà ìðáñíè, à ãðóíàòà ñíííááý, -á çà áèèíóò òñèíáèýòà íà ñòóá è
 çàíðúçááíà ñá áèèè èçèèð-èòáèíí òáèèè. Ñíèíà-íèýò ìðíòáñ á áèè ìðèáðóáí è ìò
 ìíííí çááááíè ìííáíòè, áèèð-èòáèíí çàòóááíàòí íà èñíáííèè òðèèñòè ñ ðáíò-à-èàð
 òí-íí íà ñíèíà-íàòà ìèíúááèè á èðáý íà áàèìèý ñíèíà-áí ááí.