

SVETLANA & RIFFRAIN iðãñòàâÿò iúðààòà ñè áàèààà

„Úì àì íáí ñè òè ñáàà” – ííáìòì ìàð-á íà
 ãðóìàòà – á iúðààòà ìòèòèàèíí òáèèèóááíà áàèààà íà òðèìòì Ñáàòèáíà Òðèòíííà -
 áíèàèè, Èèèí Øèàà-áà è Èèèÿí Àèìèòðíà – èèòàðè. Íàíèñàíà òð Èèèÿí Àèìèòðíà è
 Àèáèñ Íáòðàèèáá (áúèáííáèøáí ìðèÿòáè íà òçèèáíòèòà), ìáñáíòà á òðáàáèáíà òð
 ãðóìàòà èàòì „ááíà òð íàé-ÿèèòà ìáñíè çà áñáíí-çèìèÿ ñáçíí, òñèáíè á
 Áúèáàðèÿ á òñèááíèòà áíáèíè”. „Íííáí íè èèíñáò ìáíñèááúè ìáñíèòà çà ìðáá
 èáìèíà, íà -àòà àèíí, ñ èðáèìèÿ -íááè, òñíááíí ìèíèí Èíèááíí-Ííáííáèøíèòà
 ìðáçíèòè” – òñíááÿ Ñáàòèáíà, áíèáèèñòèàòà íà ãðóìàòà. È íàèñòèíà, èíáàòì -íááè
 ñá çàñèóøà á íáèíàòà èèòàðà íà èóíèáàòèòà è áúèøááíèÿ áèáñ íà Ñáàòèáíà, òñíèíèí
 ìíèá áà ñá ìðáíáñá á ííáçè òáííè ìèáííá íà áííàøáí óðò, ñ èðáèìèòà òíðà, íà
 èíèòì íàé-áñòì ñá ìáñèáèááááíà òð ìðáçíèòèòà. Íàð-áòì á àðáíæèðáíí òíííáí òð
 ðèèÿí Ñíáá, ñ èíáàòì òðèìòì ðááíòè òñèèáíí òð çàíèñááíàòì íà iúðáèÿ ñè ñòóáèáí
 àèáòì ñ áúèááðñèè è áíáèèèñèè òçèèè. Íáñáíòà è àèááíèèèíóò èúí „Úì àì íáí ñè
 òè ñáàà” áÿòà ìðáãñòàááíè íà 11.11.2017 á. á Ñíòèÿ, èúááòì ãðóìàòà ìðáãñòàáè
 áñè-èèòà ñè èçááááíè ìàð-áòà áí ìííáíòà, á unplugged ááðñèÿ, áèèð-èòáèíí è
 ííáàòà ìáñáí. Ñíááííòì áèááí íà áàèàáàòà áá ìáíðáááíí òíííáí òð ðáèèñíúðà
 Áíáðíèð Òíèúíá, èíèòì ðááíòè è òð iúðáèÿ èèè íà ãðóìàòà – „Íáé-òóáááíòì íáúí”,
 ñ òèèè-íàòà ðááíòà íà Íáòð Ìáòðíà – òðáòàòð, Ñíòèÿ Ñòáòáííá – òííòáè.
 Àèòúíðèòà, èíèòì èçíúèíÿáàò ðíèèòà íà àèðááíàòà ááíèèà ñá òàèáíòèèèèòà Íáááèáá
 Òðèñòíáà è Òáíáíð ááááðíà. Ñáíòì áèááí á ñíèíáíí áèèçí áí ò. „Áíáðèòà” íà
 Àèòíòà, á ñíáèíèòà ìðáñíè, á ãðóìàòà òñíááÿ, -á çà áèèíóò òñèíáèÿòà íà ñòóá è
 çàíðúçááíà ñá áèèè èçèèð-èòáèíí òáèèè. Ñíèíà-íèÿò òðíòáñ á áèè ìðèáðóáí è òð
 òííáí çááááíè òííáíòè, áèèð-èòáèíí çàòúááíàòì íà èñíáííèè òððèñòè ñ ðáíò-à-èàð
 òí-íí íà ñíèíà-íàòà òèíúááèà á èðáÿ íà ááèíèÿ ñíèíà-áí ááí.