

Àøèè èàòì ñðááúðáí Àâàòð

Ñúñòàçàòáéíà éíèà, äðèòòíáà è ìííáí ñáèñáíèè. Òíàà ìíáàò àà àèäýò òáííáàòá íà Àøèè á íàé-ííàèý] àèääíèèè, éíéòí òò áíáñ ñá èçéú-àà á àðèðà íà Òáí ÒÁ. Íáñáíòà ìíñè òáàðíòí çàáèààèè „DJ ðáçà-èà (Èíàø íá, íýíàø íá)”, à ñíáòèàèíí ò-àñòèà á íáý àçèíà è Àæáíàéèèàòà.

„Íííáí èðáíá è áíáðáèý áéíæèòíà á òíçè ìðíàèò. Èäáýòà áíèää ñííòàííí, áíèàòí áýò íà ñðàùà ñ ìðíàòòáíòà ìè íáí-í Èáñúíá á íòèñá íà Àèàíàçíí Ðáéúðáñ. Ñèää òíàà ñá ñúáðàòíà ñ èíííçèòíðà è Àæáíàéèèàòà è ìáèíàèýòà, çàááíí ñ àðáíæèíáíòà, áýòà áíòíàè ñáíí çà íýéíèí -áñá. Ñèää òíàà è òáèñòíèñáòúò ìè ìáíðáàè ìííáí áíòèí òáèñò è àòí - „DJ ðáçà-èà” ñá „ðíàè”. - ðáçèàçàà Àøèè.

Çà ðáçèèèà òò ñúçàááíáòí íà ìáð-áòí ðáàèèçèðáíáòí íà àèääíèèèà íáá-á íá ìèíáàà ááç ìáðèíáòèè. Ñíèíèèèòá ñá çàáááýò, çàùíòí Àæáíàéèèàòà, éíéòí ìðááèááàà á Ááèáèý ìí òíàà áðáíá, èçíòñèà ñáííèàòà ñè è íá òñíýáà àà áíèáá. Çàòíáá àèèíúò íà ìááèòàòà ìòèááà èèèà çà áðóáà ààòà. Çà çèà ò-áñò íáá-á ìííòéýðíèýò èçíúéíèòáè ìòííáí íá ñòèáá íà áðáíá çà ìíèàòà, éíéòí á ááíý íà ñíèíèèèà.

„Áà èçíòñíáø ñáííèàò áááíúæ, á ðáçáèðááíí, íí àòíðè ìúò - òíàà áá-á á èàòí àèò.” - ñíáà ñá Àøèè è áííúèàà „Ìðíàòòáíòúò ìè íáí-í Èáñúíá ñá -ó ñ Áæáíàéèèàòà íá á òñíýè àà òááíá ñáííèàòà, ìíèñèèò, -á ñá øááóáà ñ íáí, íí ñá íèàçà, -á á èñòèíà. Ðáðèòíà àà íá ìòèáááíá àòíðè ìúò èèèà è çàòíáà, çà ñúæàèáíèá, Àæáíàéèèàòà íá ò-áñòáà á íááí. Çà ñíáòèà íá òíàà ìúè ñíèíàòíá ìðè 3 áðááóñá òáííáðàòòðà, à àç ñúí ìí-òè áíèà ìðáç öýèíòí áðáíá. Íí ááøá ìííáí çàáááíí.”

Áúá àèááíòí Àøèè ñíáíý -áòèðè àèçèè, èàòí íàé-àòðàèèèáíá á ìíñèááíáòà. Áèáñíáèòàòà èçíúéíèòáèèà òò èàòáèíá íà Àèàíàçíí Ðáéúðáñ á ñúñ ñíáòèàèáí, ñðááðèñò áðèí, ìíèðèáàù öýèíòí] öýèí. Íòíòááòðàòà ìí ìíñòááýíáòí òò ìòíáíá áèèçí 2 -áñá, à çàñíáíáíáòí íà ñòáíèòà ñ íááí ìíáá-á òò 3 -áñá.

„Èçèáçà ìè èíá - ñááà áñè-èè á íòèñá ìè èàçàòò Ááàòðð.” - ñííááèý ìðáç ñíýò Àøèè.