

Àøèè èàòì ñðááúðáí Àâàòð

Ñúñoàçàòáèíà èíèà, äðèòòíàà è ìííáí ñàèñàíèè. Òíàà ìíáàò
àà àèäýò òáííáàòá íà Àøèè á íàé-ííàèý] àèääíèèèè, èíèòí òò áíáñ ñà èçèú-àà á
àðèðà íà Òáí ÒÁ. Íáñáíòà ìíñè òáàðíòí çààèààèè „DJ ðàçà-èà (Èìàø ìá, ìýìàø ìá)”, à ñíáòèàèíí ò-àñòèà á íáý
àçèìà è Àæàìàèèèàòà.

„Íííáí èðáíá è
áíððàèý áèíæèòíà á òíçè òðíàèò. Èääýòà áíèää ñííòàííí, áíèàòí áýò ìà ñðàùà ñ
òðíàòòáíòà ìè íáí-í Èàñúíà á òèñà ìà Àèàíàçíí Ðáèúðáñ. Ñèää òíàà ñà ñúáðàòíà ñ
èíííçèòíðà è Àæàìàèèèàòà è ìàèíàèýòà, çàááíí ñ àðáíæèíáíòà, áýòà áíòíàè ñàìí çà
íýíèèè -àñà. Ñèää òíàà è òàèñòíèèñáòóò ìè ìàíðààè ìííáí áíòèí òàèñò è àòí - „DJ ðàçà-èà” ñà „ðíàè”. - ðàçèàçàà Àøèè.

Çà ðàçèèèèà òò ñúçàáááíáòí ìà ìàð-àòí ðáàèèçèðáíáòí ìà
àèääíèèèèà íáà-á íà ìèíáàà ááç ìàðèíáòèè. Ñíèíèèèòá ñà çàáááýò, çàùíòí
Àæàìàèèèàòà, èíèòí òðáàèèèèè á Áàèèèèèè ìí òíàà áðáíá, èçíòñèà ñàìíèàòà ñè è íà
òííýáà àà áíèää. Çàòíáà àèèíúò ìà ìáàèòàòà òèèààà èèèèà çà áðòáà ààòà. Çà çèà
ò-àñò ìáà-á ìííòèýðíèèè èçíúèíèèèè òòííáí ìà ñòèèà ìà áðáíá çà ìíèàòà, èíèòí á
á ááíý ìà ñíèíèèèèè.

„Áà èçíòííáø ñàìíèàò
áááíúæ, á ðàçàèèèèèè, ìí àòíðè ìúò - òíàà áà-á á èàòí àèò.” - ñíàà ñà Àøèè è áííúèèà „ìðíàòòáíòóò ìè íáí-í Èàñúíà ñà -ó ñ Àæà
íà á òííýè àà òááíá ñàìíèàòà, ìíèñèèè, -á ñà øááóáà ñ ìáí, ìí ñà ìèàçà, -á á
èñòèíà. Ðàøèòíà àà ìà òèèàááíà àòíðè ìúò èèèèà è çàòíáà, çà ñúæàèèèèè,
Àæàìàèèèèè ìà ò-àñòáà á íááí. Çà ñíàòèà ìà òíàà ìúè ñíèíàòíà ìðè 3 áðááóñà
òáííáðàòòðà, à àç ñúí ìí-òè áíèà òðàç öýèíòí áðáíá. Íí ááøá ìííáí çàáááíí.”

Áúá àèääíòí Àøèè ñíáíý -àòèðè àèçèè, èàòí íàé-àòðàèèèèè
á ìííèèèèèèè. Áèàñíàèèèèè èçíúèíèèèèèèè òò èàòàèííà ìà Àèàíàçíí Ðáèúðáñ á ñúñ
ñíáòèèèèè, ñðáàðèñò áðèí, ìíèðèèèèè öýèíòí] öýèí. Íòíòááòðàòà ìí ìíñòàáýíáòí òò
òòíáíà áèèçí 2 -àñà, à çàñíáíáíáòí ìà ñòáíèèèè ñ íááí ìíáá-á òò 3 -àñà.

„Èçèàçà ìè èíà -
ñáàà àñè-èè á òèñà ìè èàçàòò Áâàòð.” - ñíáàèý òðàç ñíýò Àøèè.