

# Ναοί Διαι ιιαίοαι ίαυα ίαηαι η ααιαοα ηε ηεία

Ίααεΰααυέο Ναοί Διαι δααεδε, α ααίοε αύδοό ίίαι  
ιαδ-α, α είαοί ο-αηοεα υα ααίαο ε ααιαοα ίο ηεία – Ααι-ί ε Ααίαε.  
Εαίεΐαίεαοί υα α ααεαα ε ααοαδαιύο ίααυαα, α υα ηα ιδααύδία α οεο.

„Α ηείοι αδαία αδεοαεεοα αα ί-αεαο ίαηαι η οδεια ίε. Υα ίααι ααία οοααα  
ααεαα ε αεί ηια αεαε ε αδααε αδοαεΰ ίαηαο ιηαα αε υα α αίοιαα.“, αααε εααίααοα.

Οίαα ίγια αα α ίυδαίοι ηύαίαηοί ίαδ-α ία Ναοί Διαι η  
ίαηεαίεοεοα ίο. Ίδαε ηααίεοε οίε ε ίααίεΰο ηεί Ααι-ί Διαι ίαδαιεοα  
ιδαιεαδαοα ία ίαηαία „Νεοίεε ααα αόα“. Α ίαΰ ίαα-α αδοαεΰο ηεί – Ααίαε -  
ο-αηοαα ηαι εαοί είηοδολαίοαεεηο.

Εααίααδίοεΰο εαίεΐεοαε είηαίοεδα αααπόίεΰ εεει οαεα:

„Νείυο ίε δαεε αα εαίαι οααε ίαηαι, εααΰοα α ίααίαα. Αίαδα εαίυοί ίαδ-α,  
αίαδα ιδεαοί ίο οαίίαε ε αδεοαεε. Νύαεδα αηα ιηεαεοαείε είηαίοαδε, είαοί ιηαα  
ηαι αα ία δααα“, εαοααίδε-αί α Ναοί Διαι.

Ίαααουο εαααα ηύυι, α ιιαίοαι ία αδαίεαίεο ία ααα ίο  
ηοαδεοα ηε ίαηίε, ίι ία ηιααεε ία είε οί-ίι:

„Δααίοΰ ηοααεείι, ιδαΰ ίίαι αο-αία ία ααα ίο ηοαδεοα ίε ιαδ-αοα, η ία  
αδαίεαίεο, η ία ηαοία. ία ιηεοα ιδεΰοαεε ίίηαι υα ει αηααία. Νείοι υα  
ίαδαιΰ εεει ία ααία ίο ααοα ίαηίε ε ίεηΰ ιαδδ ίαηαο αα αε ίοηία α αεηοαεα“.

Ααι-ί Διαι, είεοί α ίαε-ίηαίοι ιηεΐαίεα ία Diapason  
Records, ία εδεα, α α αίδα  
η ιηεΰδίοεΰο ηε ααυα ε α οΰε αεαίηο ηα α ο-εε ίο ίααί.

„Είαι ηεαί αα ιδαίεααααί αα ηα  
αίεααααί η ίοαεεα ε ηηοαίηαίι υα ιδααει ίυα ίαηίε. Ααίαι ιδεαδ ίο ααυα ίε.  
Οίε α ηε ο-εοαε α αεαίηα ε ηεααααί ίααίεΰο ιδεαδ. Οοαααί α αα ειαο οαεΰα  
εααηοαί ααυα. Εραεαοα ίε ίααίαα ίαηαι α „Αύεΰαεοα ααεε“, ίοεδίααί α Ααι-ί.

Ία αΐδην εαε α δαεε αα ηα ααίεααα η ίοαεεα, οίε  
ίοαίηααδΰ: „Ίο 10 αηεααί ηαεδΰ ία  
εεαδεαίαο. Ααυα ίε ηύυι ααα είηοδολαίοαεεηο ίααδαίαοί, ίίηαι αηαΰο οδηηαοεηο.  
Ν ίααί οίηεο η ηαοαε ε αδοαε ίαδηδεΰοεΰ ε οαεα ηα ηεο-εδα ίαυαοα. Αύεαί  
αδαία ηαεδεο α ιδεαηοΰδ „Δηηεε ίαδεε“ ε αα-α ηύυι αίδα, α ηύυι α-αηο ίο  
εηηαίεΰοα Diapason Records ε αδεδα ία ΟΑΊ ΟΑ“, αηηεαα ίαααουο.