

Àáíáñà ïïäëðáíÿ ñïïðòèñòè à èíáàèèáíè êíèè÷èè

Àáíáñà ùà àçáíà ó-àñòèà á áèàáíòáíðèòáéíà èíèòèàòèàà çà çàèóíóááíá íà èíáàèèáíè êíèè÷èè. Íáàèòàòà ùà ïïçáðààè ñ ïÿéíèéí èçííèíáíèÿ áíñòèòá íà ñíáòèàéíí ïðááíèçèðáíí ïáðíðèÿòèà çà ñúáèðáíá íà ñðááñòáà. Áèàáíòáíðèòáéíàòà áá-áð ùà ïïáíííáíá áàñèáòáíèáí èéóá çà òíðà á èíáàèèáíè êíèè÷èè „Ñíòèÿ-Áàèèáí“.

Èéóáóò à ñúçáááí ïðáç 2007á. Ìí èíèòèàòèàà íà Ðíòàðè è Ðíòàðàèò èéóá „Ñíòèÿ Áàèèáí“. Á ïñèááñòáèà èúí íà-èíáíèáòí ñá ïðèñúááèíÿáò è Áúèááðñèàòà òáááðàòèÿ ïí áàñèáòáíè è Íàèííáéíàòà ñïïðòíà áèáááíèÿ. Ó-ðáááíí á ñáðóæáíèà ñ íáñòííáíñèà òáè “Áàñèáòáíè èíáàèèáíè êíèè÷èè „Ñíòèÿ – Áàèèáí“. Ñúçáááíáíáòí íà òàèúá èéóá èíà çà òáè èíóááðàòèÿòà íà òíðàòà á íáðááíñòíèíí ïñèíæáíèá, “Áàñèè Èááñèè“. Íááíá òðáíííð á ïðíð. Èðúñòúí Óúðíá, èáòí íó áñèñòèðàò ñòóááíèòè ïò ÍÑÀ è ÷-èáííáá íà Ðíòàðàèòèèéóá „Ñíòèÿ – Áàèèáí“.

Ñúáèòèáòí ùà ñá ïðíáááá íà 14 ìáðò ïò 20:00 ÷-àñà á ïèáíááð „Braga“, Ñíòèÿ. Áñáèè æáèááú ïñæá áà çàèóíè áèèáò íà ïÿñòí. Ñúáðáíèòá ñðááñòáà ùà áúááò ïðááíñòáááíè çà çàèóíóááíá íà èíáàèèáíè êíèè÷èè íà áàñèáòáíèèÿ ïòáíð.