

# “Ñáíáíèàí” á èyòíàòà çàÿâèà çà òèò íà Ááíèñ

Á ðàçãàðà íà èáòíèòà ìàðòèòà Ááíèñ, Adnan Beats & Fari ìðããñòàáÿò ñáíÿòà ííàà ìáñáí è àèááíèèèí èúí íáÿ “Ñáíáíèàí”. Ìò á-áðà ìàð-áòí ìíæá àà áúáá àèáááí á , à Ááíèñ ÿ ìðçáíèèðà á ñíòèàèíèòà ìðæè òàèà:

“Áòí áí è ííáíòí! Ìðèÿòáèè ìðããñòàáÿíá àè “Ñáíáíèàí”. xèñòí ííáí ìò òòðíàò! Íáÿÿáíá ñá àà àè òáðáñá! Ááé íó!”, ìèøá òíé.

Çà ííáíòí ñè ìðããèíèèèà ìèàèòà èçíúèíèòàèè ñá áíááðÿáò ìà ñíáñòááíèÿ ñè ìóçèèèèáí òñáò è íáááèíÿáò èáàèòá ñè, çà àà çàðáááò ìóáèèèèòà ñ ìðãáíèÿ áíðáú òèò.

“Ìèá ñíá ìèááè òíðà, ìèááè òáíðòè, ìðááèí íáúí ðàçèè-íí. Ñòàðááí ñá àà ìíááúðæáíá òàçè áúèíá, èíÿòí ñíá çáíí-íáèè èáòí ñòèè, íí è àà íá ñá ìíáòàðÿíá. Áèíááè àà ìíæáí àà ìíèàçááíá íáúí ìí-ííáí è ìí-ðàçèè-íí á ìðíáèèòà ñè. Ìðááèí íáúàòà òàèà, èàèòí àè òñáúáíá”, ìèèðíááíè ñá ìíí-áòà.

Òá ìðããñòàáèòà “Ñáíáíèàí” ñ áòáèòáí àèááíèèèí, èíéòí á çáñíáò ìò ðáæèñúíðà Áðæáí Èáòáèíá á ðíáíèÿ áðáá íà Ááíèñ, ðàçãàðá, à èááðèòá áííúèááò àèíáíè-íèÿ çáðÿá íà ìàð-áòí. Ìáèííáíèòà ñúúí íá ññòáíáòá ðááííáòóíè è ìíáúðçàòá àà ñííááèÿò ìíáíèáòí ñè á YouTube.

“Áúèáíí-àèááíàòà ìáñáí. Áðááí, ñóíáð ñòá”, “Ìá-èáèòá, ìíí-áòà”, “Òèò”, “Ëè èèèò. Ëèí ìàð-á. Áðááí è íà òðèíàòà”, “Áúðíèèèè”.