

“Íà ñěàãàé ìò ìòðíààòà” ñúáðà ìòííâí Ææáíà è Áíäðáñ

Ñáãáì áíäéíè ñěàã ìíÿààòà íà òíòàéíèÿ òèò íà Ææáíà è
 Áíäðáñ - “Àà òà ìðáæàéÿ”, èçíúéíèòáèèòà ìòííâí ñà ñúáðàðà, çà àà çàðàããàò
 ñáíèòà ìí-èòàòáèè. “Íà ñěàãàé ìò ìòðíààòà” á ìçàãèàãáì òáðíèÿò ìíà áóáò, éíéòí.
 Íðáç áíäéíèòà èíòáðáñúò íà ìóáèèèàòà èúì ñúçáãááíáòí íà áòíðè ñúáíáñòáí ìðíáèò
 á èçèèþ-èòáéíí áíèÿì, ìí ìí áòíèòà íà Ææáíà, ñáãà ñà á ìíÿáèèà òí-íàòà ìáñáí,
 çà àà áúáá ìíúàñòááí òáèúá. Èàòí èçíúéíèòáè, éíéòí áéíáèè á áúðæàè íà
 èà-áñòááíáòà è ñòíéííñòíà ìðíáòéòèÿ, éíÿòí ìðááñòááÿ, ìáàèòàòà áçáíà áèòéáíí
 ó-áñòèá á ñúçáãááíáòí íà ìóçèèàòà è òáèñòà íà ìáñáíòà, çáááíí ñ àáòíðèèèÿ áèèí,
 íà éíéòí ñà áíááðÿàà.

Áíá-àòéáíéá íà çðèòáèèòà ñúñ ñèãóðííñò ùà íàíðáàè è
 áòáèòíòí áèãáí, ñúçáãááíí ìò ðáæèñúíðà Áíðáè ìáðéíá. Ñíéíèèòà ñà ðáàèèçèðáíè
 íà èáðèáðà èðáè Ñíòèÿ, èàèòí è á Áíòáíè-áñèàòà áðááéíà á ñòíèèòàòà. Õàçè -àñò
 ìòííâí ìðááè èáèà ìðáíðàòèà èúì “Àà òà ìðáæàéÿ”, -èéòí áèãáíèèè áá çàñíáò á
 Áíòáíè-áñèàòà áðááéíà á Ààè-èè.