

Éâääëíà Êîëääà – ãîñò íà Áàëëáíñêî ïàðòè à Ðóíóíëÿ

Òéçè

óëëáíá ùà áúää èçíúéíáí ñ íííáí íóçèëà è ííàë áíá-àðèáíëÿ çà Éâääëíà Êîëääà, çàúíòí íááèòàòà ùà ïúóóää çà Ðóíóíëÿ. Ííáíáúò á ïíèáíàòà àà áúää áúëääðñèëÿò ïðááñòàáèòáë íà áàëëáíñêî ïàðòè à Êîíòàííà. Êííòáðòóò ùà ñà ñúñòíè íà 15 áàëëáíàðè è ùà ñúááðá ïí-èòàòáëè íà íóçèëàòà ïò ðàçèè-íè èðáèùà. Éâääëíà Êîëääà íà èðèá, -á ñ áíëÿíí áúéíáíèá í-àëää ñðáúàòà ñè ñ ðóíóíñèáòà íóáèëèá, èàòí ñà íáÿÿà ñúáèòèáòí àà áúää óááæáí è ïò íàðè ñúíáðíáíèòè. Èçíúéíèòáëèáòà íááúàáá íííáí áíáðí íàñòðíáíèá è íáè-áíè íáííè á íááá-áðèáòí íà Êîëääíèòà ïðàçíèòè, à áúëääðñèáòà íóáèëèá ñúíí ùà ïíæá àà ÿ áíèíáèðá ïðàç ááëáíàðè.